

Sonntag

19.06.05

LBBW-Studio
Königstr. 3-5
20.00 Uhr

UKB: 8,- / 6,- Euro

„FANNY MEETS FELLINI“

Eine Hommage zum 200. Geburtstag von Fanny Hensel-Mendelssohn

Das Artemis-Ensemble Stuttgart, spielt Werke von Fanny Hensel, zeitgenössische Mu-



sik von Thea Musgrave, Carmen Carnecci, Hertha Rosa-Herseni und Improvisationen.

Artemis-Ensemble Stuttgart:

Renate Brosch (Sopran)
Elisabeth Deinhard (Flöte)
Monika Hölszky-Wiedemann (Violine)
Hertha Rosa-Herseni (Violoncello)
Angelika Seegers (Gitarre) und
Susanne Geiger (Klavier)

Konzert

Veranstalter:
**Internationaler
Arbeitskreis**

FRAU & MUSIK

**GEDOK Stuttgart
u.a.**

Freitag

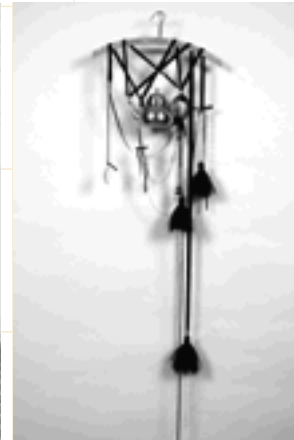
01.07.05

Eröffnung
19.00 Uhr
GEDOK-Galerie
Eintritt frei

Mi-Fr 16.00-19.00 Uhr
Sa 11.00-16.00 Uhr

WOMEN´S VOICES

*Absolventinnen und Studentinnen der Klasse Prof. Marianne Eigenheer
(Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart)*



Ausstellung

**Sabeth
Drumheller**

**Barbara
Armbruster**

Annysa Ng

**vom 02.07.05
bis 23.07.05**

Sabeth Drumhellers Kurzfilm „bitschka“ thematisiert sexuelle Aggression und untersucht die Ausdrucksmittel, sich dessen bewusst zu werden.

Barbara Armbruster untersucht in ihrem Film „InsideOutside - Women´s Voices“ (Cairo 2004), die Auseinandersetzung mit weiblicher Identität im Spannungsfeld von öffentlichem und privatem Raum Ägyptens.

Annysa Ng beschreibt Ihre Kunst folgendermaßen: „The altered manifestation of found objects in her artworks magnifies the reciprocal characters of yin yang. The black and white of yin yang represent the destruction and creation forces that interact on each other in an eternal cycle of reversal.“